

Methodenkonzept für die Sek. I für katholische (und evangelische) Religionslehre

Jgst.5

- Einführung in die Beschreibung und Deutung religiöser Bilddarstellungen
- Einführung in das Auffinden und Benennen von Bibelstellen
- Einführung in die Erschließung der Inhalte von Bibel- und Sachtexten
- Freie zeichnerische Darstellung von religiösen Schlüsselinhalten
- Kurze Phasen selbstständigen Arbeitens in der Kleingruppe

Jgst.6

- Einführung in die szenische Darstellung im Kontext biblischer Erzählungen
- Vertiefung des Auffindens und der Benennung von Bibelstellen
- -Einführung in die Klassifizierung sprachlicher Formen, Zeichen, Symbole, Metaphern
- Erschließung der Inhalte von Bibel- und Sachtexten
- Einführung in die Methoden der Informationsbeschaffung (Internet, Bibliothek)
- Kurze Phasen selbstständigen Arbeitens in der Kleingruppe

Jgst.7

- Einführung in den synoptischen Vergleich
- Anwendung von Mindmaps und Schaubildern zur Strukturierung von Texten
- Vertiefung der Analyse von Bilddarstellungen (Aufbau, Form und Farbsymbolik)
- Einführung in die Anfertigung von Präsentationsformen (z.B. Referat)

Jgst.8

- Einführung in die Analyse von religiösen Motiven in bildlichen (auch Film) und literarischen Darstellungen
- Vertiefung des synoptischen Vergleichs
- Einführung in die Analyse des Gedankengangs von Sachtexten
- Einführung in die Projektarbeit mit Präsentationsformen
- Vertiefung in die Methoden der Informationsbeschaffung (Internet, Bibliothek, Mediothek)

Jgst.9

- Vertiefung der Analyse des Gedankengangs von Bibel- und Sachtexten
- Vertiefung der Projektarbeit mit Präsentationsformen
- Vertiefung der Anwendung von Mindmaps/Schaubildern zur Strukturierung von Texten
- Vertiefung der Analyse von religiösen Motiven in bildlichen und literarischen Darstellungen
- Vertiefung der Klassifizierung sprachlicher Formen: Zeichen, Symbol, Metapher