

Methodenkonzept Englisch (Klasse 5-9)

Klasse 5

- Verstehen einfacher Texte
- schrittweise Erarbeitung und Vertiefung von Schreibkompetenz
- Von der Schreibung zur Lautung
- Wie lerne ich Vokabeln?
- Einüben des Hörverstehens
- Entnahme von Informationen aus englischen Texten
- Techniken der Wortschatzstrukturierung □ z.B. Gestaltung eines word webs
- Vortragen von Rollenspielen (z.B. Einkaufsdialog)
- erste Schritte mit einem Wörterbuch
- Nacherzählung einer Geschichte
- Techniken zum Erschließen unbekanntes Vokabulars
- Bildergeschichten beschreiben

Klasse 6

- Vertiefung der Schreibkompetenz (wie z.B. kurze persönliche Alltagstexte schreiben, Sachverhalte aus dem eigenen Erfahrungshorizont zusammenhängend beschreiben, eigene Texte nach Vorlagen gestalten)
- Verwendung des Englischen als Gruppenarbeitssprache erlernen
- Vorstellen von einfachen Arbeitsergebnissen auf Englisch
- Textsorte: Fotoroman/ einfache kurze Materialien aus dem Internet bzw. Radio oder Fernsehen zusammenstellen, Bild und Textinformation in Beziehung setzen
- Textsorte: Sportfachzeitschrift/ einen Bericht verfassen
- eine Postkarte oder einen Brief schreiben
- eine Broschüre verstehen

Klasse 7

- Paraphrasieren
- Gebrauch eines zweisprachigen Wörterbuchs (Vertiefung)
- Vertiefen des Leseverständnisses und des Schreibens
- Techniken des systematischen Leseverstehens (reading for gist/detail)
- Charakterbeschreibungen erstellen
- Training der Lese- und Schreibkompetenz (z.B. eine Geschichte fortführen)
- ein Theaterstück aufführen (fak.: Theaterprogramm erstellen)
- Vernetzen des Wortschatzes
- Fotos beschreiben und vergleichen
- *Writing skills*: Einen Zeitungsbericht schreiben
- Ein *media survey* durchführen
- Radiosendungen verstehen
- Eine Umfrage zu Mediengewohnheiten in der Klasse durchführen

Klasse 8

- Hör- und Leseverstehen: aufgabenbezogen zwischen dem detaillierten, suchenden bzw. selektiven und globalen Hören und Lesen wechseln; inhaltlich oder stilistisch wichtige Passagen markieren und durch eigene, auch komplexe Notizen (u.a. mindmaps, cluster) festhalten, die Bedeutung von unbekanntem Wörtern aus dem Kontext erschließen
- Sprechen und Schreiben: inhaltlich oder stilistisch wichtige Passagen markieren und durch eigene, auch komplexe Notizen (u.a. mindmaps, cluster) festhalten
- Umgang mit Texten u. Medien: exemplarische produktionsorientierte Verfahren einsetzen, um die Wirkung von Texten zu erkunden: Textelemente umstellen, ersetzen und ausschmücken, einfache Texte umwandeln, Rollenspiele und Figureninterviews zu einfachen Textvorlagen durchführen;
- Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Gruppen- und Partnerarbeit in Bezug auf Vorbereitung, Ablauf und Präsentation selbstständig organisieren;
- in kooperativen Arbeitsphasen Englisch als Gruppenarbeitssprache einsetzen (u.a. in Rollenspielen, in Partnerinterviews, in der Vorbereitung von mündlichen Präsentationen)
- ein Thema recherchieren: eine Argumentationsstruktur erstellen und einen argumentativen Text schreiben und überprüfen;
- *Welcher Lernertyp bin ich?*,
- Gebrauch von zweisprachigen / einfachen einsprachigen Wörterbüchern und der Lehrwerksgrammatik;
- mündliche monologische und schriftliche Texte nach einem einfachen Schema strukturieren und Modelltexte für die eigene Produktion abwandeln;
- Texte selbstständig auf Korrektheit überprüfen bzw. in Partner- und Gruppenarbeit an der flüssigen und korrekten mündlichen Darstellung arbeiten
- mündliche monologische und schriftliche Texte nach einem einfachen Schema strukturieren (u.a. Pro- und Kontra-Argumentation) und Modelltexte für die eigene Produktion abwandeln;
- Texterschließungsverfahren einsetzen, um die Wirkung von einfachen authentischen Texten zu erkunden;
- einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und ein kleines Dossier erstellen

Klasse 9

- Analyse von Kurzgeschichten (Handlung, Charakterisierung, Ort und Zeit, (Erzähl-) Perspektive, Andeutung, Wendepunkt, Klimax) und das Schreiben des Endes einer Geschichte;
- sich über berufliche Perspektiven informieren und eine beruflich orientierte Selbsteinschätzung vornehmen können;
- Collaborative writing: Gemeinsames Schreiben einer Biographie
- eine politische Karikatur interpretieren können
- einfache Statistiken erklären können
- eine Umfrage planen, durchführen und auswerten können.

- Einen Sachtext mit Hilfe eines flow chart auswerten
- Umgang mit dem Internet: Einen Videoblog verstehen / erstellen;
- Reading for research: Quellen mit Hilfe des Internets überprüfen;
- skimming und scanning beim Lesen von Berichten
- eine Umfrage zum Toleranzniveau durchführen und auswerten;
- ein Internetprojekt durchführen;
- Analyse von Protestliedern

Einführungsphase

- summary writing (*revision*)
- *Einführung*: stylistic devices
- How to write a comment and a letter to the editor
- characterisation
- Filmanalyse (film terms)
- Gedichtanalyse
- how to quote
- Unterscheidung: quality paper vs tabloid/ yellow press
- Vertiefende Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch